

De prijs per lezing in Zutphen/Lochem is € 19,-.
Voordeliger is de aanschaf van een
conens & van wiechen
zes-lezingen-strippenkaart.

U betaalt voor zes lezingen (naar keuze) €95,-.
U kunt deze strippenkaart gebruiken om zes
verschillende lezingen bij te wonen, maar u kunt
(bijvoorbeeld) ook vijf kennissen (incl. uzelf = 6)
meenemen voor één lezing. Niet gebruikte
strippen zijn niet inwisselbaar, maar blijven wel
geldig voor de lezingen in najaar 2019.
De strippenkaart is geldig voor de conens & van
wiechen-lezingen in **Zutphen & Lochem**.

Alle genoemde prijzen zijn inclusief BTW en een
korte inhoud van de lezing op papier.

De aanschaf van een strippenkaart of
inschrijving voor een of meer lezingen:

- via www.OudWeb.nl
- door een e-mail te sturen of
- door de telefoon te pakken.

Nog gemakkelijker:

- direct het bedrag overmaken op
NL74 RABO 0146 1526 97
t.n.v. M.A.J. van Wiechen te Lochem.

Annuleert u een reservering voor een **lezing**, dan kunt u altijd een
andere lezing kiezen. Restitutie van strippen of lezingengeld bij
onderbreking van de lezing is niet mogelijk.

Veel meer informatie op

www.OudWeb.nl/zutphen
&
www.OudWeb.nl/lochem

LEZINGEN-LOCATIES:

**ZUTPHEN: Dat Bolwerck
Zaadmarkt 112, 7201 DE**

**LOCHEM: Hooiplukker,
Achterstraat 5, 7241 AV**

conens & van wiechen
drs Annet van Wiechen
archeologe

☎ 0573 - 256 272

contact@OudWeb.nl

www.keizerHadrianus.nl

www.OudWeb.nl

in **ZUTPHEN**
vanaf donderdagmiddag 14 februari 2019
college-reeks (6x) **DE VIERDE EEUW**
een eeuw van grote veranderingen
van de traditionele goden naar één god

alle informatie
www.OudWeb.nl/cursus of 0573-256 272



LEZINGEN

conens & van wiechen

voorjaar 2019

ZUTPHEN

LOCHEM

ZUTPHEN

dinsdagmiddag 14.00-16.00uur

15 jan • Glans & geluk

Tot 3 mrt 2019 is in het Gemeentemuseum Den Haag de tentoonstelling *Glans & Geluk, kunst uit de wereld van de islam* te zien. Vooral veel geglazuurd aardewerk uit eigen bezit van het museum is tentoongesteld, voor mij een reden om u kennis te laten maken met de fascinerende wereld van dat aardewerk uit de landen van de islam.

5 feb • Goden van Egypte

Tot 31 mrt is in het Rijksmuseum van Oudheden (Leiden) de grote tentoonstelling *Goden van Egypte* (ruim 500 voorwerpen) te zien met topstukken uit belangrijke musea. Egyptoloog Huub Pragt neemt u in deze lezing mee naar de fascinerende wereld van het oud-Egyptische godenrijk!

26 feb • Masada, feiten & fictie

Masada (Israël) is een ca. 400 m hoog rotsmassief bij de Dode Zee en werd wereldberoemd door de archeologische opgravingen in de jaren 60 van de vorige eeuw. Men vond Herodes' paleis en versterkingen terug en de stille getuigen van de joodse opstand (68-73). In deze lezing ga ik in op de geschiedenis van Masada én op de *mythe Masada*.

19 mrt • Amor & Psyche

De romance tussen Amor & Psyche werd opgetekend door Apuleius in de 2e eeuw en was millennialang een inspiratiebron voor velen. Ik vertel het verhaal & laat u afbeeldingen zien van de afgelopen 2000 jaar! Is het een onderhoudend sprookje over de Liefde die overwint? Of gaat het over de menselijke ziel die na de dood wordt verenigd met & in het goddelijke?

9 apr • Eenhoorn & zijn tapijten

In twee tapijt-reeksen (rond 1500) speelt de eenhoorn de hoofdrol: *La Dame à la licorne* in Musée de Cluny in Parijs en de *Unicorn Tapestries* in het Metropolitan Museum of Art in New York. Aandacht voor het 'ontstaan' en de symboliek van de eenhoorn.

30 apr • Topkapi-paleis

Op onderzoek in het sultanspaleis te Istanbul! Ik ga in op de betekenis en het gebruik van de verschillende ruimten in het grote complex. Ooggetuigenverslagen - we laten ons niet leiden door haremfantasieën - en Ottomaanse miniaturen geven een beeld van de paleisbewoners en -bewoonsters, hun activiteiten en het strenge protocol.

Alle lezingen worden gegeven door archeologe Annet van Wiechen, behalve die op 5 feb in Zutphen en die van 24 jan en 28 feb in Lochem.

LOCHEM

donderdagmiddag 14.00-16.00uur

24 jan • Armando

Armando, die afgelopen zomer overleed, werkte decennialang aan zijn zeer persoonlijke en veelzijdige beeldende en literaire oeuvre. In aansluiting op de overzichtstentoonstelling in Museum Voorlinden in Wassenaar (3 nov tot 10 mrt) laat Marian van Caspel zijn beeldend werk zien. Zijn centrale thema, 'de tragiek van de mens', bleef zestig jaar hetzelfde en wortelt in zijn jeugdervaringen in Amersfoort tijdens de Tweede Wereldoorlog.

28 feb • Gandhi

Dit jaar is het 150 jaar geleden dat Mahatma Gandhi geboren werd. Hij was niet alleen een inspiratie voor mensen als Martin Luther King en Nelson Mandela. Zijn leven en ideeën kunnen onze blik nog steeds verruimen met soms onverwacht andere invalshoeken. Filosoof Robert Keurntjes vertelt over Gandhi en wat wij nu nog van hem kunnen leren.

4 apr • Piazza Armerina

De 120 miljoen mozaïeksteentjes van de Romeinse villa Casale op Sicilië zijn nu, na een vijf jaar durende restauratie, in oude glorie hersteld. Reden om eens uitgebreid stil te staan bij deze schitterende, vierde-eeuwse villa.